

FICHA RESUMEN

NOMBRE DEL PROGRAMA: MAGISTER EN ESTUDIOS DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

GRADO AL QUE CONDUCE: MAGISTER (Académico)
AÑO DE INICIO: 2020

FACULTAD / UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE (URP): ARQUITECTURA / ESCUELA DE CINE

NOMBRE DEL DIRECTOR del PROGRAMA: GUSTAVO ANDRES CELEDON BORQUEZ

No TOTAL DE CREDITOS SCT DEL PROGRAMA: 76

DURACION DEL PROGRAMA (AÑOS o SEMESTRES): CUATRO SEMESTRES

JORNADA DEL PROGRAMA: PARCIAL, VESPERTINA

No DE VACANTES ANUALES: 12

LOCAL (ES) ESPECÍFICO (S) DONDE SE DESARROLLA EL PROGRAMA: FACULTAD DE ARQUITECTURA

ARANCEL TOTAL (excluyendo matrícula): \$ 4.600.000

ARANCEL ANUAL: \$ 2.300.000

MATRÍCULA ANUAL (equivale a un 5% del arancel anual): \$ 115.000

MODALIDAD DE BECAS Y DESCUENTOS: EX ALUMNOS Y ACADÉMICOS-DOCENTES UV: 20% DESCUENTO

PLAN DE ESTUDIOS

Primer Semestre

Nombre de asignatura	Profesor/a	Horas semanales presenciales	Hs semanal adicionales	N° de Semanas	Total horas	Cdts
Análisis de la imagen y sonido en el cine	Rubén García López	3.0	4.5	18	135	5.0
Seminario de investigación en Cine	Darcie Doll	3.0	9.0	18	216	8.0
Teoría y estética audiovisual	Edgar Doll	3.0	4.5	18	135	5.0

Segundo semestre

Nombre de la Asignatura	Profesor/a	Horas semanales	Hs semanal adicionales	N° de Semanas	Total horas	Cdts
Cine Experimental	Tiziana Panizza	3.0	4.5	18	135	5.0
Taller de proyectos de Investigación	Marcelo Raffo	3.0	9.0	18	216	8.0
Seminario interdisciplinario I: Cine y Pensamiento Contemporáneo	Gustavo Celedón	3.0	4.5	18	135	5.0
Cine y prácticas artísticas	Eduardo Russo	9.0	18.0	2	54	2

Tercer semestre

Nombre de la Asignatura	Profesor/a	Horas semanales	Hs semanal adicional	N° de Semanas	Total horas	Cdts
Estrategias narrativas	Udo Jacobsen	3.0	4.5	18	135	5.0
Seminario de investigación aplicada	Gustavo Celedón	3.0	9.0	18	216	8.0
Seminario Interdisciplinario II: cine y violencia extrema.	Adolfo Vera	3.0	4.5	18	135	5.0

Cuarto semestre

Nombre de la Asignatura	Profesor/a	Horas semanales	Hs semanal adicionales	N° de Semanas	Total horas	Cdts
Taller de Tesis	Edgar Doll	3.0	27	18	540	20